

采菽堂古詩選

采菽堂古詩選卷之十八目次

宋三

謝瞻

九日從宋公戲馬臺集送孔令詩

答靈運

於安城答靈運五章

王撫軍庾西陽集別時爲豫章太守庾被徵還

東

張子房詩

謝惠連

塘上行

猛虎行

三月三日曲水集
西陵遇風獻康樂五章

秋懷

擣衣

泛湖歸出樓中望月

七月七日夜詠牛女

鮑照

代挽歌

代東門行

代放歌行

代陳思王京洛篇

代白頭吟

代東武吟

出自薊北門行

代陸平原君子有所思行

代悲哉行

代昇天行

松柏篇

代苦熱行

代結客少年場行 扶風歌

代陽春登荆山行 代貧賤苦愁行

代邽街行 蕭史曲

吳歌三首 採菱歌三首

幽蘭三首 代白紵舞歌詞四首

代白紵曲二首 擬行路難七首

梅花落 代淮南王

代雄朝飛 代空城雀

代春日行 從拜陵登京峴

登廬山 登廬山望石門

從登香爐峯

從庾中郎遊園山石室

登翻車峴

登黃鶴磯

贈故人馬子喬六章

答客

和王丞

日落望江贈荀丞 秋日示休上人

吳興黃浦亭庾中郎別

與伍侍郎別

贈傅都曹別

送盛侍郎餞侯亭

與荀中書別

采菽堂古詩選

卷之十八

虎林陳祚明亂倩父評選

宋三

謝瞻

字宣遠義熙中爲安成太守宋初除中書侍郎以弟晦當朝乃求出守豫章遇病卒○宣

遠淡岩之姿涉筆春容不爲厲響○謝宣遠詩如秋空河漢光氣淡明

九日從宋公戲馬臺集送孔令詩

武帝初爲宋公以孔靖爲

尚書今不受東歸出餞戲馬臺命百僚賦詩以述其美瞻作冠一時

風至授寒服霜降休百工繁林收陽彩密苑解華叢

巢幕無畱燕遵渚有來

五臣作歸

鴻輕霞冠秋日迅商薄

清穹聖心眷嘉節揚鑾戾行宮四筵霑芳醴中堂起

絲桐扶光迫西汜歡餘宴有窮逝矣將歸客養素克
有終臨流怨莫從歡心歎飛蓬

音節悠揚歡餘宴
有窮別緒依然

答靈運

夕霽風氣涼閑房有餘清開軒滅華燭月露皓已盈
獨夜無物役寢者亦云寧忽獲愁霖唱懷勞奏所誠
歎彼行旅艱深茲眷言情伊余雖寡慰殷憂暫爲輕
牽率酬嘉藻長揖愧吾生

其氣閒靜○感戚
愧安斯情不僞

於安城答靈運五章

條繁林彌蔚波清源逾濬華宗誕吾秀之子紹前孔
紉繆結風微烟熅吐芳訊鴻漸隨事變雲

五臣
作靈臺與

年峻

其二

華萼相光飾，嚶鳴悅同響。親親子敦余，賢賢吾爾賞。
比景後鮮輝，方年一日長。萎葉愛榮條，涸流好河廣。

情愛纏綿

其三

狗業謝成操，復禮愧貧樂。幸會果代耕，符守江南

臣五

江南

曲履運，傷荏苒。遵途歎緬邈，布懷存所欽。我勞

一何篤

其四

古詩選

卷之十八

二

肇允雖同規翻飛各異槩迢遞封畿外窈窕承明內
尋塗塗旣睽卽理理已對絲路有恒悲矧迺在吾愛
因境
生情

其五

跬行安步武鍛翮周數仞豈不識高遠遠方往有吝
歲寒霜雪嚴過半路逾峻量已畏友朋勇退不敢進
行矣勵令猷寫誠酬來訊

詩貴有餘韻實言清此
旨蘊深長味之藹然

王撫軍庾西陽集別時爲豫章太守庾被徵還

東

集曰謝還豫章庾被徵還都
王撫軍送至湓口南樓作

祇召旋北京守官反南服方舟析舊知對筵曠明牧

舉觴矜飲餞指途念出宿來長無定端別晷有成速
頽陽照通津夕陰曖平陸榜人理行鱸轡軒命歸僕
分手東城闔發棹西江隩離會雖相雜逝川豈往復
誰謂情可書盡言非尺牘

清致鬱紆惜別之中兼存年往之感

張子房詩

義熙十三年宋公北伐經下邳修張良廟命官僚賦詩以頌美之

王風哀以思周道蕩無章卜洛易隆替興亂罔不亾
力政吞九鼎苛慝暴三殤息肩纏民思靈鑒集朱泚
伊人感代工聿來扶興王婉婉幙中畫輝輝天業冒
鴻門銷薄蝕垓下隕攙槍爵仇建蕭宰定都護儲皇
肇允契幽叟翻飛指帝鄉惠心奮千祀清埃播無疆

神武睦臣正裁成被八荒明兩燭河陰慶霄薄汾陽

鑿旒

五臣作旌

歷頽寢飾像薦嘉嘗聖心豈徒甄惟德在

無忌逝者如可作揆子慕周行濟濟屬車士粲粲翰

墨場瞽夫違盛觀竦踊企一方四達雖平直蹇步愧

無良餐和忌微遠延首詠太康

平質之中不乏蒼秀

謝惠連

丹陽尹方明之子元嘉元年爲彭城王法曹參軍年三十七卒○詩品云小謝詩才

思富捷恨其蘭玉風凋故長轡未騁秋懷擣衣之作雖復靈運銳思亦何以加焉又工爲麗歌

論風人第一○謝法曹詩如秋空唳雁風霜淒緊之中颯杳寒聲偏能嘹亮

塘上行

芳萱秀陵阿菲質不足管幸有忌憂用移根託君庭

垂穎臨清池擢彩仰華甍
霑渥雲雨潤葳蕤吐芳馨
願君眷傾葉畱景惠餘明

聲清澹永

猛虎行

猛虎潛深山長嘯自生風
人謂客行樂客行苦心傷

興意深越浩浩有古風

三月三日曲水集

四時著平分三春稟融爍
遲遲和景婉天天園桃灼

攜朋適

藝文作斯

郊野昧爽

藝文作且

辭廓廓蜚雲興翠嶺芳

巖起華薄解轡偃崇丘
藉草繞迴壑際渚羅時斂託

波汎輕爵

末四句語秀

西陵遇風獻康樂五章

我行指孟春春仲尚未發趣途遠有期念離情無歇
成裝候良辰漾舟陶嘉月瞻塗意少棕還顧情多闕

來緒
清遙

其二

哲兄感此別相送越垌林飲餞野亭館分袂澄湖陰
悽悽留子言眷眷浮客心廻塘隱鱸棧遠望絕形音

廻塘句得
送別真境

其三

靡靡卽長路戚戚抱遙悲遙但自弭路長當語誰

行行道轉遠去去情彌遲
昨發浦陽汭今宿浙江潛
迤邐而下悲遙
二句宛轉多情

其四

屯雲蔽曾嶺驚風湧飛流
零雨潤墳澤落雪灑林丘
浮氛晦崖巘積素惑原疇
曲汜薄停旅

五臣作依

通川絕

行舟

浮氛二句調古景切

其五

臨津不得濟佇楫阻風波
蕭條洲渚際氣色少諧和
西瞻興游歎東睇起悽歌
積憤成疾疴無萱將如何

雅音徘徊
清婉可味

秋懷

平生無志意，少小嬰憂患。如何乘苦心，矧復值秋晏。
皎皎天月明，奕奕河宿爛。蕭瑟含風蟬，寥唳度雲雁。
寒商動清閨，孤燈暖幽幔。耿介繁慮積，展轉長宵半。
夸險難預謀，倚伏昧前算。雖好相如達，不同長卿慢。
頗悅鄭生偃，無取白衣宦。未知古人心，且從性所翫。
賓至可命觴，朋來當染翰。高臺驟登踐，清淺時陵亂。
頽魄不再圓，傾羲無兩旦。金石終銷毀，丹青誓彫煥。
各勉元髮歡，無貽白首歎。因歌遂成賦，聊用布親串。
夸險一段借古人事實以抒己之議論如此使
事法方是運役如意大奇○頽魄六句凄楚

擣衣

衡紀無淹度晷運倏如催白露滋園菊秋風落庭槐
肅肅蒞雞羽烈烈寒蠶啼夕陰結空幕宵月皓中閨
美人戒裳服端飾相招攜簪玉出北房鳴金步南階
欄高砧響發楹長杵聲哀微芳起兩袖輕汗染雙題
紈素旣已成君子行未歸裁用笥中刀縫爲萬里衣
盈篋自予手幽緘俟君開腰帶准疇昔不知今是非

前段景物凄肅後段聲情流逸
結句作意新警語復安雅不纖

泛湖歸出樓中望月

日落泛澄瀛星羅遊輕橈憩榭面曲汜臨流對迴湖

輟策共駢筵並坐相招要
哀鴻鳴沙渚悲猿響山椒
亭亭映江月颺颺出谷巖
斐斐氣羃岫泫泫露盈條
近矚祛幽蘊遠視蕩誼囂
晤言不知罷從夕至清朝

甚得疊字法
清出有態

七月七日夜詠牛女

落日隱欄楹升月照簾

玉臺作房

龍團團滿葉露析析振

條風蹀足循廣除瞬目灑曾穹
雲漢有靈匹彌年闕

相從遐川阻暱愛脩渚曠清容
弄杼不成藻聳轡鴛

前蹤昔離秋已兩今聚夕無雙
傾河易迴幹款情

玉臺

顏難久悰沃若靈駕旋寂寥
雲幄空畱情顧華寢遙

心逐奔龍沈吟爲爾感情深意彌重

迴秀

鮑照

一作昭字明遠東海人始謁臨川王義慶貢詩言志擢爲國侍郎遷秣陵令文帝遷爲中

書舍人上方以文章自高頗多忌由是賦述不敢盡其才後臨海王子頊鎮荊州以爲前軍參軍時江外諸王皆拒命子頊敗遂遇害○詩品曰鮑照詩其源出於二張善形狀寫物之詞得景陽之傲詭含茂先之靡嫚骨節強於謝混驅邁疾於延年總四家而擅美跨兩代而孤出嗟其才秀人微故取湮當代然貴尚巧似不避危仄頗傷清雅之調故言險俗者多以附照○陶敖孫評曰鮑明遠詩如儼鷹獨出奇矯無前○鮑參軍旣懷雄渾之姿復挾沉摯之性其性沉摯故卽景命詞必鈞深索異不欲猶人其姿雄渾故抗音吐懷每獨成亮節自得於已樂府則弘響者多古詩則幽尋者衆然弘響之中或多拙率幽尋之內生澁病焉二弊交呈每傷氣格要須觀過知仁卽覈見美則以雖拙率而不近雖生澁而不凡音節定遣句調必健少陵所詣

深悟於茲固超俗之上篇軼羣之貴術也所微
嫌者識解未深寄託亦淺感歲華之奄謝悼遭
逢之岑寂惟此二柄布在諸篇縱古人託興率
亦同然而百首等情鳥覩殊解無煩詮釋莫足
就思夫詩惟情與辭情辭合而成聲鮑之雄渾
在聲沉摯在辭而於情反傷淺近不及子山乃
以是故然當其會心得意含咀宮商高揖撥雲
遠符操植則又非子山所能競爽也要之自宋
以後此兩家洵稱人傑鮑境異於庾故情遜之
庾時後於鮑故聲遜之不究此二家之蘊卽不
知少陵取法何自古今作者沿泝有因至於格
調之殊易地則合固不可強加軒輕耳○鮑參
軍詩如驚潮怒飛迴瀾倒激堆埼鳴嶼蕩瀉浸
泊微尋曲到不作安流而批擊所經時多觸閱
然固不足阻其洶涌之勢

代挽歌

獨處重冥下憶昔登高臺傲岸平生中不爲物所裁

挺門只復閉白蟻相將來生時芳蘭體小蟲今爲災
元鬢無復根枯體依青苔憶昔好飲酒素盤進青梅
彭韓及廉藺疇昔已成灰壯士皆死盡餘人安在哉

壯鬱
悲涼

代東門行

傷禽惡弦驚倦客惡離聲離聲斷客情賓御皆涕零
涕零心斷絕將去復還訣一息不相知何況異鄉別
遙遙征駕遠杳杳白日晚居人掩閨臥行子夜中飯
野風吹草集作秋木行子心腸斷食梅常苦酸衣葛常
苦寒絲竹徒滿座憂人不解顏長歌欲自慰彌起長

恨端

其源出於古樂府而抗壯之音兼孟德雄風結句不振

代放歌行

歌錄曰孤子生行古辭曰放歌行

蓼蟲避葵董習苦不言非小人自齷齪安知曠士懷
雞鳴洛城裏禁門平旦開冠蓋縱橫至車馬四方來
素帶曳長飈華纓結遠埃日中安能止鐘鳴猶未歸
夸世不可逢賢君信愛才明慮自天斷不受外嫌猜
一言分珪爵片善辭草萊豈伊白璧賜將起黃金臺
今君有何疾臨路獨遲迴

結體亦古詩常格起四句託興獨有風致

代陳思王京洛篇

鳳樓十二重四戶八綺窻繡楸金蓮花桂柱玉盤龍

珠簾無隔露羅幌不勝風寶帳三千所爲爾一朝容
揚芬紫煙上垂絲綠雲中春吹回白日霜歌落塞鴻
但懼秋塵起盛愛逐衰蓬坐視青苔滿臥對錦筵空
琴瑟縱橫散舞衣不復縫古來共敬薄君意豈獨濃
唯見雙黃鵠千里一相從

未有警句其氣尚健
爲爾一朝容句強

代白頭吟

直如朱絲繩清如玉壺冰何慙宿昔意猜恨坐相仍
人情賤恩舊世議逐衰興毫髮一爲殺丘山不可勝
食苗實碩鼠點白信蒼蠅鳧鵠遠成美薪芻前見陵
申黜褒女進班去趙姬升周玉日淪惑漢帝益嗟稱

心賞猶難恃，貌恭豈易憑。古來共如此，非君獨撫膺。
以直致見老漢帝句亦強

代東武吟

主人且勿諠賤子，歌一言僕本寒鄉士。出身蒙漢恩，始隨張校尉。占募到河源，後逐李輕車。追鹵窮塞垣，密塗亘萬里。寧歲猶七奔，肌力盡鞍甲。心思歷涼溫，將軍旣下世，部曲亦罕存。時事一朝異，孤績誰復論。少壯辭家去，窮老還入門。腰鑷刈葵藿，倚杖牧雞豚。昔如韜上鷹，今似檻中猿。徒結千載恨，空負百年怨。棄席思君惺，疲馬戀君軒。願垂晉主惠，不愧田子魂。

寧歲句勁腰銖
四句摹寫淋漓

代出自薊北門行

羽檄起邊亭烽火入咸陽徵師

選作

屯廣武分兵救

朔方嚴秋筋竿勁鹵陣精且疆天子按劍怒使者遙

相望雁行緣石徑魚貫度飛梁簫鼓流漢思

當作

旌

甲被胡霜疾風衝塞起沙礫自飄揚馬毛縮如蝟角
弓不可張時危見臣節世亂識忠良投軀報明主身

死爲國殤

疾風以下
神氣飛舞

代陸平原君子有所思行

西上登雀臺東下望雲闕層閣蕭天居馳道直如髮

繡甍結飛霞璇題納行月築山擬蓬壺穿池類溟渤
選色遍齊代徵聲叩邛越陳鐘陪夕譙笙歌待明發
年貌不可還身意會盈歇蟻壤漏山阿

善作河

絲淚毀

金骨器惡含滿敬物忌厚生沒智哉衆多士服理辨

昭昧

叶音末一作晰
○語必壯闊

代悲哉行

明遠集載此樂
府作謝惠連

羈人感淑節緣感欲回轍我行詎幾時華實驟舒結
覩實情有悲瞻華意無悅覽物懷同志如何復乖別
翩翩翔禽羅關關鳴鳥列翔鳴尚儔偶所歎獨乖絕
華實翔鳴疊作關關故令語拙
見其樸而能老此詩自應還絕

代昇天行

家世宅關輔勝帶宦王城備聞十帝事委曲兩都情

倦見物興衰驟覩俗屯平翻翻若

一作類

回掌恍惚似

朝榮窮途悔短計晚志重

一作愛

長生從師入遠嶽結

友事仙靈五圖

一作芝

發金記九籥隱丹經風餐委松

宿雲臥恣天行冠霞登絲閣解玉飲椒庭蹇遊越萬

里少

一作近

別數千齡鳳臺無還駕簫管有遺聲何時

一作當

與汝曹啄腐共吞腥

故有俯視

一世之槩

松柏篇

并序○余患脚上氣四十餘日知舊先

樂府詩龜鶴篇於危病中見長逝詞惻然酸

懷抱如此重病彌時不差呼吸乏喘舉目悲

矣火藥間
關而擬之

松栢受命獨歷代長不衰人生浮且脆駢若晨風悲

東海迸逝川西山導落暉南廓

一作郊

悅籍短蒿里收

永歸諒無疇昔時百病起盡期志士惜牛刀忍勉自

療治傾家行藥事顛沛去迎醫徒備火石苦奄至不

得辭龜齡安可獲岱宗恨

一作限

已迫睿聖不得畱爲

善何所益捨此赤縣居就彼黃墟宅永離九原親長

與三辰隔屬續生望盡闔棺世業埋事痛存人心恨

結亾者懷祖葬旣云及曠隧亦已開室族內外哭親

疎同共哀外姻遠近至名列通夜臺扶輿出殯宮低

回戀庭室天地有盡期我去無還日居者今已盡火
事從此畢火歇烟旣沒形銷聲亦滅鬼神來依我生
人永辭訣大暮杳悠悠長夜無時節鬱湮重冥下煩
冤難具說安寢委沈冥戀戀念平生事業有餘結刊
述未及成資儲無擔石兒女皆孩嬰一朝放捨去萬
恨纏我情追憶世上事束教已自拘明發靡怡愉夕
歸多憂虞轍閒晨逕荒撤宴式酒濡知今瞑目苦恨
失爾時娛遙遙遠民居獨埋深壤中墓前人跡滅冢
上草日豐空林響鳴蜩高松結悲風長寐無覺期誰
知逝者窮生存處交廣連榻舒華茵已沒一何苦楮

哉不容身昔日平居時晨夕對六親今日掩奈何一
見無諧因禮席有降殺三齡速過隙几筵就收撤室
字改疇昔行女遊歸途仕子復王役家世本平常獨
有亾者劇時祀望歸來四節靜塋丘孝子撫墳號父
兮知來不欲還心依戀欲見絕無由煩冤荒隴側肝
心盡崩抽詩頗淋漓盡情句亦蒼古惜多生調弱調
如南廓悅藉短百病起盡期俱強志士惜
牛刀意務闔棺世業埋世業字不切居者今已盡意
亦聘敬安式酒濡濡字韻強家世本平常旨不圓合
積此多累甚爲長篇之
病少陵所患輒做茲也

代苦熱行

赤阪橫西阻火山赫南威身熱頭且痛烏墜魂來歸

湯泉發雲潭焦烟起石折

一作

日月有恒昏雨露未

嘗睇丹蛇踰百尺玄峰盈十圍含沙射流影吹蠱病

一作

行暉瘴氣晝薰體齒露夜沾衣饑猿莫下食晨

禽不敢飛毒涇尚多死度瀘寧具腓生軀蹈死地昌

志登禍機戈船榮旣薄伏波賞亦微爵輕君尚惜士

重安可希

摹寫炎瘴之景可稱曲至末可以諷廟堂故佳○篇中亦不免強句如吹蠱病行暉

暉字湊韻度瀘寧具腓寧字無理昌志登禍機昌志字生大家固不論但在明遠一何多累也

代結客少年場行

聽馬金絡頭錦帶佩吳鉤失意杯酒間白刃起相讎
追兵一旦至負劍遠行遊去鄉三十載復得還舊丘

升高臨四關表裏望皇州九塗

一作

平若水雙闕似

雲浮扶宮羅將相夾道列王侯日中市朝滿車馬若

川流擊鐘陳鼎食方駕自相求今我獨何爲培塿懷

百憂

壯心空涌一氣所流鴻亮無累

扶風歌

昨辭金華殿今次雁門縣寢臥握秦戈棲息抱越箭

忍悲別親知行泣隨征傳寒烟空徘徊朝日乍舒卷

簡節
顧老

代陽春登荆山行

旦登荆山頭崎嶇道難遊早行犯霜露苔滑不可留

極眺入雲表窮目盡帝州方都列萬室層城帶高樓
奕奕朱軒馳紛紛縞衣流日氛映山浦暄霧逐風收
花木亂平原桑柘盈一作綿平疇攀條弄紫莖藉露折
芳柔遇物雖成趣念者不解憂且共傾春酒長歌登

山丘

花木四句秀

代貧賤苦愁行

湮沒雖死悲貧苦卽生劇長歎至天曉愁苦窮日夕
盛顏當少歇鬚髮先老白親友四面絕朋知斷三益
空庭慙樹萱藥餌愧過客貧年忘日時黯顏就人惜
俄頃不相酬惡泥面已赤或以一金恨便成百年隙

心爲千條計事未見一獲運圯津塗塞遂轉死溝洫

以此窮百年不如還窀穸

運語極拙述情頗盡漢魏人顧自有此一種如趙壹

程曉皆是句寧拙澁然自老必無弱調及強押韻不可解處

代邽街行

一作去邪行

竚立出門衢遙望轉蓬飛蓬去舊根在連翩逝不歸
念我捨鄉俗親好久乖違慷慨懷長想惆悵戀音徽
人生隨事變遷化焉可祈百年難必果千慮易盈虧

殊有古意起處與意曲合

蕭史曲

樂府作鮑照藝文作張華然此詩詞格不類晉人當以樂府爲正

蕭史愛長年羸女爰童顏火粒願排棄霞霧好登攀

龍飛逸

一作竟

天路鳳起出秦關身去長不返簫聲時

往還

結語亮

吳歌三首

夏口樊城岸曹公却月戍但觀流水還識是儂流下

其二

夏口樊城岸曹公却月樓觀見流水還識是儂淚流

其三

人言荆江狹荆江定自闊五兩了無聞風聲那得達

落落不近去唐自遠三章章法有致

採菱歌三首

驚舠馳桂浦息棹偃椒潭簫弄澄湘北菱歌清漢南

其二

要豔雙嶼裏望美兩洲間裊裊風出浦容容

樂府作沈沈

日向山

其三

煙曉越嶂深箭迅楚江急空抱琴中悲徒望近關泣

生態亦不似子夜之流要自古勁

幽蘭三首

簾委蘭蕙露帳含桃李風攬帶昔何道坐令芳節終

其二

結珮徒分明抱梁輒垂忤華落知不終空愁坐相誤

其三

眇眇蛸挂網漠漠蠶弄絲空慙不自信怯與君畫

一作

劃期

意淺淺能
令語蒼

代白紵舞歌詞四首

并序

侍郎臣鮑照啓被教作白紵舞歌詞謹竭庸
陋裁爲四曲附啓上呈識方渙悴思塗猥局
言旣無雅聲未能文不足以宣贊聖旨抽
拔妙實謹遣簡餘慙隨悚盈謹啓詞曰

吳刀楚製爲佩褱織羅霧縠垂羽衣含商咀徵歌露

晞珠履

一作履

颯沓紈袖飛淒風夏起素雲回車怠馬

煩客忘歸蘭膏明燭承夜輝

古詩選

卷之十八

宋三

六

其二

桂宮栢寢擬天居朱爵文窓韜綺疏象牀瑤席鎮犀

渠雕屏匝帟組帷

一作帳

舒秦箏趙瑟挾笙竽垂璫散

珮盈玉除停觴不御欲誰須

華壯中有生致以每句皆用虛字頗活末語搖

曳

其三

三星參差霧沾濕弦悲管清月將入寒光蕭條候蟲

急荆王流歎楚妃泣紅顏難長時易戢凝華結藻

一作

絲

久延立非君之故豈安集

蒼然而來

其四

池中赤鯉庖所捐琴高乘去騰一作飛上天命逢福世

丁溢恩簪金藉綺升曲筵恩厚德深委如山潔誠洗

志期暮年烏白馬角寧足言

語健

代白紵曲二首

朱脣動素腕舉洛陽少童邯鄲女古稱淥水今白紵

催弦急管爲君舞窮秋九月荷葉黃北風驅雁天雨

霜夜長酒多樂未央

輕亮流逸

其二

春風澹蕩俠思多天色淥氣妍和含桃紅萼蘭紫
芽朝日灼爍發圓華卷幌結帷羅玉筵齊謳秦吹盧

女弦千金顧笑買芳年

合桃句勁自招魂詞中來

擬行路難七首

樂府解題曰行路難備言世路艱難及離別悲傷之意多以君

不見爲首○陳武別傳曰武常牧羊諸家牧豎有知歌謠者武遂作行路難則所起遠矣

○續晉陽秋曰袁山松善音樂北人舊歌有行路難辭頗疎質山松乃爲文其章句婉其

節制酒酣歌之聽者莫不流涕○行路難諸篇應是明遠少作語多俚率共發端振響大

氣磅礴是爲奇復所由振眩千古耳若循章究旨意本淺近無足爲異十八章中僅存七

首頗復渾渾可誦矣

奉君金卮之美酒璫

一作璫

瑁玉匣之雕琴七絲芙蓉

之羽帳九華蒲萄之錦衾紅顏零落歲將暮寒光宛

轉時欲沈願君裁悲且減思聽我抵節行路吟不見

栢梁銅雀上寧聞古時清吹音

其二

璇閨玉墀上椒閣文窓繡戶垂羅幕中有一人字金
蘭被服織羅采芳藿春燕參差風散梅開幃對景弄
春爵含歌攬涕恒抱愁

玉臺作不能言

人生幾時得爲樂寧

作野中之雙鳧不願雲間之別鶴

其三

瀉水置平地各自東西南北流人生亦有命安能行
歎復坐愁酌酒以自寬舉杯斷絕歌路難心非木石
豈無感吞聲躑躅不敢言

起句突兀
興意高古

其四

對案不能食拔劍擊柱長歎息丈夫生世會幾時安
能蹀躞垂羽翼棄置罷官去還家自休息朝出與親
辭暮還在親側弄兒牀前戲看婦機中織自古聖賢
盡貧賤何況我輩孤且直

朝出四句寫
得真可樂

其五

愁思忽而至跨馬出北門舉頭四顧望但見松柏園
荆棘鬱蹲蹲

集作
樽樽

中有一鳥名杜鵑言是古時蜀帝

魂聲音哀苦鳴不息羽毛憔悴似人髡飛走樹間啄
蟲蟻豈憶往日天子尊念此死生變化非常理中心

惻愴不能言

屬想甚異似人髡三字
大無理不若刪此二句

其六

中庭五株桃一株先作花陽春妖冶二三月從風簸
蕩落西家西家思婦見悲惋零淚霑衣撫心歎初送
我君出戶時何言淹留節迴換牀席生塵明鏡垢纖
腰瘦削髮蓬亂人生不得恒稱意惆悵徙倚至夜半

起意無端

稍有致

其七

剝檠繁黃絲黃絲歷亂不可治我昔與君始相值爾時自
謂可君意結帶與君言死生好惡不相置

一作結帶
與君同死

生好惡不
擬相棄置

今日見我顏色衰意中索寞

一作
錯漢

與先異

還君金玉

一作
玉

釵玳瑁簪不忍見之

一作
此

益愁思

起句
每有

遠想長
於託興

梅花落

中庭雜樹多偏爲梅咨嗟問君何獨然念其霜中能
作花露中能作實搖蕩春風媚春日念爾零落逐寒

風徒有霜華無霜質

跌蕩
可喜

代淮南王

淮南王好長生服食鍊氣讀仙經琉璃作盃牙作盤
金鼎玉七合神丹合神丹戲紫房紫房絲女弄明璫

鸞歌鳳舞斷君腸朱城九門一作朱門九重九閨願逐明

月入君懷入君懷結君佩怨君恨君恃君愛築城思

堅劍思利同盛同衰莫相棄聲情並古流宕徘徊三復不厭

代雉朝飛

雉朝飛振羽翼專場挾雌恃彊力媒已驚翳又逼蒿
間潛鼓虛矢直劓繡頸碎錦臆絕命君前無怨色握
君手執杯酒意氣相傾死何有蒿間句潛鼓字直字並生動比意淋漓

代空城雀

雀乳四穀空城之阿朝食一作拾野粟夕飲冰河高飛

畏鳴鳶下飛畏網羅辛傷伊何言怵迫良已多誠不

及青鳥遠食玉山禾猶勝吳宮燕無罪得焚窠賦命

有厚薄長歎欲如何

低徊比似
寄意差曲

代春日行

獻歲發吾將行春山茂春日明園中鳥多嘉聲梅始

發桃

一作柳

始青泛舟艦齊擢驚奏採菱歌鹿鳴風微

起波微生絃亦發酒亦傾入蓮池折桂枝芳袖動芬

葉披兩相思兩不知

未六字情深作幾
許波蕩縹緲出之

從拜陵登京峴

孟冬十月交殺盛陰欲終風烈無勁草寒甚有凋松

軍井冰晝結士馬羶夜重晨登峴山首霜雪凝未通

息鞍循隴上支劍望雲峯表裏觀地險昇降究天容
東嶽覆如礪瀛海安足窮傷哉良永矣馳光不再中
衰賤謝遠願疲老還舊邦深得竟何報徒令田陌空
寫得
荒颯

登廬山

懸裝亂水區薄旅次山楹千巖盛阻積萬壑勢廻縈
龍嵒高昔貌紛亂一作純襲前名洞澗窺地脉聳藝文
作疎

樹隱天經松磴上迷密雲竇下縱橫陰冰實夏結炎
樹信冬榮嘈噴晨鷗思叫嘯夜猿清深崖伏化迹穹
岫闕長靈乘此樂山性重以遠遊情方躋羽入途永

與煙霧并

堅蒼其源亦出於康樂幽雋不逮而矯健過之寫景自覺森然○龍巖二句昔貌前

名字無理

擬剛之

登廬山望石門

訪世失隱淪從山異靈士明發振雲冠升嶠遠棲趾
高岑隔半天長崖斷千里氛霧承星辰潭壑洞江沱
嶄絕類虎牙巒岍象熊耳埋冰或百年韜樹必千祀
雞鳴清澗中猿嘯白雲裏瑤波逐穴開霞石觸峯起
廻互非一形參差悉相似傾聽鳳管寘緬望釣龍子

松桂盈膝前如何穢城市

結撰
蒼異

從登香爐峯

辭宗盛荆夢登歌美臯繹徒收杞梓饒曾非羽人宅
羅景藹雲扃沾光扈龍策御風親列涂乘山窮禹跡
含嘯對霧岑延蘿倚峯壁青冥搖煙樹穹跨負天石
霜崖滅土膏金澗測泉脈旋淵抱星漢乳竇通海碧
谷館駕鴻人巖棲咀丹客殊物藏珍怪奇心隱仙籍
高世伏音華綿古遁精魄蕭瑟生哀聽參差遠驚覲
慙無獻賦才洗汗奉毫帛

琢句取異用字必
生然固無強語

從庾中郎遊園山石室

荒塗趣山楹雲崖隱靈

虛一作

室岡澗紛縈抱林障杳

重密昏昏磴路深活活梁水疾幽隅秉晝燭地牖窺

朝日怪石似龍章，瑕璧麗錦質。洞庭安可窮，漏井終不溢。沈空絕景聲，崩危坐驚慄。神化豈有方，妙象竟無述。至哉鍊玉人，處此長自畢。

幽隅二句奇拗

登翻車峴

高山絕雲霓，深谷斷無光。晝夜淪霧雨，冬夏結寒霜。淖坂旣馬領，磧路又羊腸。畏塗疑旅人，忌轍覆行箱。升岑望原陸，四眺極川梁。遊子思故居，離客遲新鄉。新知有客慰，追故遊子傷。

淖阪四句切結意宛折

登黃鶴磯

木落江渡寒，雁還風送秋。臨流斷商絃，瞰川悲棹謳。

適郢無東轅還

藝文作過

夏有西浮三崖隱丹磴九派引

滄流淚竹感湘別弄珠懷漢遊豈伊藥餌泰得奪旌

人憂

撰語不近

贈故人馬子喬六章

躑躅城上羊攀隅食元草俱共日月輝昏明獨何早

多風飄野籜飛塵被長道親愛難重陳

集作見

懷憂坐

空勞

言城上獨早見日典已獨悲

其二

寒灰滅更燃夕華晨更鮮春冰雖暫解冬水復還堅

佳人捨我去賞愛長絕緣歡至不畱日感物輒傷年

其三

松生隴坂上百尺下無枝
東南望河尾西北隱崑崖
野風振山籟朋鳥夜驚離
悲涼貫年節葱翠恒若斯
安得草木心不怨寒暑移

其四

種橘南池上種杏北池中
池北旣少露池南又多風
早寒逼晚歲衰恨滿秋容
湘濱有靈鳥其字曰鳴鴻
一挹緡繳痛長別遠無雙

古調

其五

皎如川上鵠赫似握中丹
宿心誰不欺明白古所難

憑楹觀皓露灑酒盪憂顏永念平生意窮光不忍還
淹留徒攀桂延佇空結蘭

其六

雙劍將離別先在匣中鳴煙雨交將夕從此遂分形

雌沈吳江裏

玉臺作水

雄飛入楚城吳江深無底楚關作

關有崇扃一爲天地別豈直限幽明神物終不隔千

祀儻還并

六首意並率而句調差古
○煙雨交將夕寫得森然

答客

幽居屬有念含意未連詞會客從外來問君何所思
澄神自憫張嘿慮久迴疑謂客少安席方爲子陳之

我以華門士負學謝前基愛賞好徧越放縱少矜持
專求遂性樂不計緝名期歡至獨斟酒憂來輒賦詩
聲交稍希歇此意更堅滋浮生急馳電物道險絃絲
深憂寡情謬進伏兩睽時願賜卜身要得免後賢嗤

述感直敘之
章調生態老

和王丞

限生歸有窮長意

一作憶

無已年秋心日迴絕春思坐

連綿銜協曠古願斟酌高代賢迹俱浮海採藥共
還山夜聽橫石波朝望宿巖煙明澗子泐越飛蘿予
縈牽性好必齊遂迹幽非妄傳滅志身世表藏名琴

酒間

發端饒遠慨抒有旣曠結詞亦蒼夜聽四句借隱之情何長

日落望江贈荀丞

旅人乏愉樂薄暮增思深日落嶺雲歸延頸望江陰
亂流濃大壑長霧弔高林林際無窮極雲邊不可尋
惟見獨飛鳥千里一揚音推其感物情則知遊子心
君居帝京內高會日揮金豈念慕羣客咨嗟戀景沈

亂流六句浩蕩不羣詩本直率而聲態落落

秋日示休上人

枯桑葉易零疲客心易驚今茲亦何早已聞絡緯鳴
迴風滅且起卷蓬息復征愴愴簞上寒悽悽帳裏清

物色延暮思霜露逼朝榮臨堂觀秋草東西望楚城
百物方蕭瑟坐歎從此生

率易豈亦效
休上人耶

吳興黃浦亭庾中郎別

風起洲渚寒雲上日無輝連山眇煙霧長波迴難依
旅雁方南過浮客未西歸已經江海別復與親眷違
奔景易有窮離袖安可揮權觴爲悲酌歌服成泣衣
溫念終不渝藻志遠存追役人多牽滯顧路慙奮飛
昧心附遠翰炯言藏佩韋

奔景四句新警情長歎
觴十字祖席語警切

與伍侍郎別

民生如野鹿知愛不知命飲斲具攢聚翹陸歛驚逆

傷我慕類心感爾食苹性漫漫鄢郢途渺渺淮海逕
子無金石質吾有犬馬病憂樂安可言離會孰能定
欽哉慎所宜砥德乃爲盛貧游不可忘久交念敦敬
起二句雖率承以飲斲二句如畫奔
鹿頗有致子無金石以下情至真率

贈傅都曹別

輕鴻戲江潭孤雁集洲沚邂逅兩相親緣念共無已
風雨好東西一隔頓萬里追憶栖宿時聲容滿心耳
落日川渚寒愁雲遶天起短翮不能翔徘徊煙霧裏

風雨二句
殊似漢人

送盛侍郎餞候亭

霜霜襲冠帶驅駕越城闌北臨出塞道南望入鄉津
高墉宿寒霧平野起秋塵君爲坐堂子我乃負羈人
欣悲豈等志甘苦誠異身結涕園中草憔悴悲此春

欣悲二
句峭拔

與荀中書別

勞舟厭長浪疲旆倦行風連翩感孤志契闊傷賤躬
親交篤離愛眷戀置酒終敷文勉征念發藻慰愁容
思君吟涉洧撫已謠渡江慙無黃鶴翅安得久相從

願遂宿知意不使舊山空

直敘情真
結句勁

采菽堂古詩選

卷之十八終

采菽堂古詩選卷之十九目次

宋四

鮑照二

從過舊宮

從臨海王上荆初發新渚

還都道中

上潯陽還都道中作

還都至三山望石頭城

還都口號

行京口至竹里

發後渚

岐陽守風

詠史

擬古八首

紹古辭四首

擬青青陵上栢

學劉公幹體二首 擬阮公夜中不能寐

臨川王服竟還田里

行藥至城東橋 園中秋散

觀圃人藝植 遇銅山掘黃精

夢歸鄉 翫月城西門屏中

喜雨 秋夜

和王義興七夕 望水

望孤石 山行見孤桐

詠雙燕

在荊州與張使君李居士聯句

鮑令暉

擬青青河畔草

代葛沙門妻郭小玉作

題書後寄行人

寄行人

傅亮

奉迎大駕道路賦詩

范曄

樂遊應詔詩

臨終詩

吳邁遠

飛來雙白鶴

袁淑

效古

種蘭

王徽

雜詩二首

王僧達

答顏延年

和瑯琊王依古

顏師伯

自君之出矣

湯惠休

楊花曲

白紵歌

秋風

孔欣

相逢狹路間

湛茂之

歷山草堂應教

蕭璟

貧士詩

沈慶之

侍宴詩

劉侯

詩一首

王歆之

效孫皓爾汝歌

陸凱

贈范曄詩

漁父

答孫緬歌

清商曲辭

吳聲歌曲

丁督護歌六首

碧玉歌三首

又二首

又一首

華山畿十六章

讀曲歌三十二首

西曲歌

石城樂五曲

莫愁樂二曲

烏夜啼八曲

襄陽樂九曲

壽陽樂九曲

西烏夜飛五曲

采菽堂古詩選

卷之十九

虎林陳祚明亂傳父評選

宋四

鮑照二

從過舊宮

蕭裝屬雲旅奉勒承末塗嚴恭履桑梓加敬覽枌榆
靈命蘊川瀆帝寶伏篇圖虎變由石紐龍翔自鼎湖
功冠生民始道妙神器初宮陛昔一作留前昔制歌思溢

今衢餘祥見雲物遺像存陶漁泉流信清泌原野實
甘荼豈伊愛鄴鄗天險兼上腴東秦邦北門非親誰

古詩選

卷之十九
宋四

克居仁聲日月懋惠澤雲雨敷盧令美何歇唐風久
不渝微臣逢世慶征賦備人徒空費行葦德採束謝
生芻

典雅得體明遠又
有此近情之作

從臨海王上荆初發新渚

客行有苦樂但問客何行攀龍不待翼附驥絕塵冥
梁珪分楚牧羽鶴指全荆雲艦掩江汜千里被連旌
辰辰旦風適嘈嘈晨鼓鳴收纜辭帝郊揚棹發皇京
狐兔懷窟志犬馬戀主情撫襟同太息相顧俱涕零
奉役塗未啓思歸思已盈

述情總是直故
能盡直故不深

還都道中

風急訊灣浦，裴高偃檣舳。夕聽江上波，遠極千里目。
寒律驚窮蹊，爽氣起喬木。隱隱日沒岫，瑟瑟風發谷。
鳥還暮林，誼潮上冰結。泱夜分霜下，淒悲端出遙陸。
愁來攢人懷，羈心苦獨宿。

湖上句
寫景切

上潯陽還都道中作

昨夜宿南陵，今旦入蘆洲。客行惜日月，崩波不可留。
侵星赴早路，畢景逐前儔。鱗鱗夕雲起，獵獵晚一作曉

風道騰沙鬱，黃霧翻浪揚。白鷗登艦眺，淮甸掩泣望。
荆流絕目盡，平原時見遠。烟浮倏忽坐，還合俄思甚。
兼秋未嘗違，戶庭安能千里遊。誰令乏古節，貽此越

鄉憂

道行路之難
頗亦曲至

還都至三山望石頭城

泉源安首流川末澄遠波晨光被水族曉氣歇林阿
兩江皎平迴三山鬱駢羅南帆望越嶠北榜指齊河
關扃繞天邑襟帶抱尊華長城非壑嶮峻咀似荆茅
攢樓貫白日櫛堞隱丹霞征夫喜觀國遊子遲見家
流連入京引躑躅望鄉歌彌前歎景促逾近勅路多
借萃猶如茲弘易將謂何

似荆茅語生不若去此二
句弘易字晦擬改曰長息

因征夫六句寫歸情
淋漓生動不忍捨之

還都口號

分壤蕃帝華列正藹皇宮禮讌及年暇朝奏因歲通
維舟歇金景結棹俟昌風鉦歌首寒物歸吹踐開冬
陰沈烟塞合蕭瑟涼海空馳霜急歸節幽雲慘天容
旌鼓貫玄塗羽鷁被長江君王遲京國遊子思鄉邦
恩世共渝洽身願兩攀逢勉哉河濟客勤爾尺波功

鉦歌以下八句語語矜琢生秀不恒涼海字新貫字
被字警惜結語不振少陵固亦鑽仰鮑詩每見羅強
正坐法此等
然固不弱

行京口至竹里

高柯危且竦鋒石橫復仄複澗隱松聲重崖伏雲色
冰閉塞方壯風動鳥傾翼斯志逢凋嚴孤遊值曠逼

兼塗無憩鞍半菽不遑食君子樹令名細人効命力
不見長河水清濁俱不熄

前段語語蒼勁末四句古質有漢人之遺

發後渚

江上氣早寒仲秋始霜雪從軍乏衣糧方冬與家別
蕭條背鄉心悽愴清渚發涼埃晦平臯飛潮隱脩櫂
孤光獨徘徊空煙視昇滅塗隨前峯遠意逐後雲結
華志分馳年韶顏慘驚節推琴三起歎聲爲君斷絕

起句遶邏而下別家固悲方冬尤慘○琢句必百煉
寧生澀必不凡近孤光二句超迥殊有生動之致

岐陽守風

差池玉繩高掩藹

一作

瑤井沒廣岸屯宿陰懸崖樓

歸月役人喜先馳軍令申早發洲迴風正悲江寒霧
未歇飛雲日東西別鶴方楚越塵衣孰揮澣蓬思亂
光髮

廣岸六句景事
警動結句太生

詠史

五都矜財雄三川養聲利百金不市死明經有高位
京城十二衢飛甍各鱗次仕子彫華纓游客竦輕轡
明星晨未稀軒蓋已雲至賓御紛紛颯沓鞍馬光照地
寒暑在一時繁華及春媚君平獨寂寞身世兩相棄
物態已情迴環並寫備極動宕之致調
亦高亮最爲合作如此詩去陳思何遠

擬古八首

魯客事楚王懷金襲丹素既荷主人恩又蒙令尹顧

日宴罷朝歸輿

一作

馬塞衢路宗黨生光輝

一作

賓

僕遠傾慕富貴人所欲道得亦何懼南國有儒生迷

方獨淪誤伐木清江潛設置守兔免

偏不作薄聲利語翻新出奇句

調絕轉甚古雅

其二

十五諷詩書篇翰靡不通弱冠叅多士飛步遊秦宮

剗覩君子論預見古人風兩說窮舌端五車推筆鋒

羞當白璧貺恥受聊城功晚節從世務乘障遠和戎

解佩襲犀渠卷裘奉盧弓始願力不及安知今所終

直來結句悠然感
深嗣宗太冲之遺調

其三

幽并重騎射少年好馳逐
瓊帶佩雙鞬象弧插彫服
獸肥春草短飛鞚越平陸
朝遊雁門上暮還樓煩宿
石梁有餘勁驚雀無全目
漢鹵方未和邊城屢翻覆
畱我一白羽將以分符選作竹石梁二句使事中有壯氣如此使事是以

我運古者

其四

鑿井北陵隈百丈不及泉
生事本瀾漫何用獨精堅
幼壯重寸陰衰暮反輕年
放駕息朝歌提爵止中山

日夕登城隅，周迴視洛川。
街衢積凍草，城郭宿寒烟。
繁華悉何在，宮闕久崩填。
空謗齊景非，徒稱夷叔賢。

每能翻新立論

其託感更深

其五

伊昔不治業，倦遊觀五都。
岱饒壯士蒙，泗多宿儒。
結髮起躍馬，垂白對講書。
呼我升上席，陳觶發瓢壺。
管仲死已久，墓在西北隅。
後面崔嵬者，桓公舊塚廬。
君來誠旣晚，不覩崇明初。
玉琬徒見傳，交友義漸疎。

故亂其緒命旨
糾迴語亦朴老

其六

束薪幽篁裏，刈黍寒澗陰。朔風傷我肌，號鳥驚我心。
歲暮井賦訖，程課相追尋。田租送函谷，獸藁輸上林。
河渭冰未開，關隴雪正深。笞擊官有罰，呵辱吏見侵。
不謂乘軒意，伏櫪還至今。固是實事，真至此等最爲少陵所摹。

其七

河畔草未黃，胡雁已矯翼。秋蛩扶戶吟，寒婦成夜織。
去歲征人還，流傳舊相識。聞君上隴時，東望久歎息。
宿昔改衣帶，朝旦異容色。念此憂如何，夜長愁更多。
明鏡塵匣中，瑤琴生網羅。扶猶依也。字新寫情曲折。本言思婦偏道夫君，又從

流傳口中序
出何其紆紉

其八

蜀漢多奇山仰望與雲平陰崖積夏雪陽谷散秋榮
朝朝見雲歸夜夜聞猿鳴憂人本自悲孤客易傷情
臨堂設樽酒畱酌思平生石以堅爲性君勿慙一作輕
素誠

紹古辭四首

橋生湘水側非陋人莫傳逢君金華宴得在玉几前
三川窮名利京洛富妖妍恩榮難久恃隆寵易衰偏
觀席妾悽愴覩翰君泫然徒抱忠孝志猶爲葑菲遷
興而比也興意與此意若離而合大佳

其二

昔與君別時蠶妾初獻絲何言年月駛寒衣已擣治
繚繡多廢亂篇帛久塵縑離心壯爲劇飛念如懸旗
石席我不爽德音君勿欺

易旌爲旗終是未安
擬改日念如懸旌危

其三

孤鴻散江嶼連翩遵渚飛含嘶衡桂浦馳顧河朔畿
攢攢勁秋木昭昭淨冬暉
臆前滌歡爵帳裏縫舞衣
芳歲猶自可日夜望君歸

警切

其四

暖歲節物早萬萌迎春達春風夜嬾娟春霧朝晻靄

軟蘭葉可采柔桑條易撝怨咽對風景悶瞀守闈闈
天賦愁民命舍生但契闊憂來無行伍歷亂如覃葛

結句亦強所謂寧
生澀不凡近者

擬青青陵上栢

涓涓亂江泉綿綿橫海煙浮生旅昭世空事歎華年
書翰幸閒暇我酌子繁絃飛鏹出荊路鶩服指秦川
涓濱富皇居鱗館市河山輿童唱秉椒擢女歌采蓮
孚愉鸞閣上窈窕鳳楹前娛生信非謬安用求多賢

流逸

學劉公幹體二首

胡風吹朔雪千里度龍山集君瑤臺上飛舞兩楹前

茲晨自爲美當避豔陽天

一作年

豔陽桃李節皎潔不

成妍

比體一意迴薄固近公幹

其二

白日正中時天下共明光北園有細草當晝正含霜
垂榮頓如此何用獨芬芳抽琴爲爾歌絃斷不成章

垂榮二句造感激切起二句率

擬阮公夜中不能寐

漏分不能臥酌酒亂繁憂惠氣憑夜清素景緣隙流
鳴鶴時一聞千里絕無儔佇立爲誰久寂寞空自愁

素景句佳以倣阮公亦鮑家
之阮調得古名手臨帖法

臨川王服竟還田里

送舊禮有終事君慙儒薄稅駕罷朝衣歸志願巢壑
尋思邈無報退命愧天爵捨耨將十齡還得守場藿
道經盈竹筍農書滿塵閣愴愴秋風生戚戚寒緯作
豐霧粲草華高月麗雲愕屏跡勤躬稼衰疾倚芝藥
顧此謝人羣豈直止商洛

頗多秀句
語亦得宜

行藥至城東橋

雞鳴關吏起伐鼓早通晨嚴車臨迴陌延瞰歷城闈
蔓草緣高隅脩楊夾廣津迅風首旦發平路塞飛塵

擾擾遊宦子營營市井人懷金近從利撫劍遠辭親
爭先萬里塗各事百年身開芳及稚節含綵吝驚春
尊賢永照灼孤賤長隱淪容華坐銷歇端爲誰苦辛
起有迴致開芳二句生亦似可去○行藥間身於莊
堯見人奔走自顧何爲者未忘富貴人安能不歎

園中秋散

負疾固無豫晨衿悵已單氣交蓬門疎風數園草殘
荒墟半晚色幽庭憐夕寒旣悲月戶清復切夜蟲酸
流枕商聲苦騷殺年志闌臨歌不知調發興誰與歡
儻結絃上情豈孤林下彈

夔切

觀圃人藝植

善賈笑蠶漁，巧宦賤農牧。遠養遍關市，深利窮海陸。
乘輶實金羈，當爐作珠服。居無逸身伎，安得坐梁肉。
徒承屬生幸，政緩吏平睦。春畦及耘藝，秋場早芟築。
澤閔旣繁高，山營又登熟。抱鋪壠上餐，結茅野中宿。
空識已尚淳，寧知俗翻覆。

詞閒而感迫
句多生秀

遇銅山掘黃精

土肪閔中經，水芝韜內策。

一作
藉

寶餌緩童年，命藥駐

衰曆矧蓄終，古情重拾煙霧迹。羊角棲斷雲，楫口流
隘石銅溪。晝森沈乳竇，夜涓滴旣類風。門磴復像天，
井壁蹠蹠寒葉離。濃濃秋水積，松色隨野深。月露依

草白空守江海思豈愧梁鄭客得仁古無怨順道今

何惜

寫境蒼涼蹀躞濃澗疊字佳月露句更活結句正是怨迷怨須如此

夢歸鄉

銜淚出郭門撫劍無人遠沙風暗空

玉臺作塞

起離心眷

鄉畿夜分就孤枕夢想暫言歸孀婦當戶歎縲絲

作搔首

復鳴機款論久別相將還綺閣歷歷簷下涼

朧朧帳裏暉刈蘭爭芬芳採菊競葳蕤開奩奪香蘇
探袖解纓微夢中長路近覺後大江遠驚起空歎息
恍惚神魂飛白水漫浩浩高山壯巍巍波瀾異往復
風霜改榮衰此土非吾土慷慨當告誰

情至亦多雋語○不得志

而思歸也發端言銜
淚以此結亦極悲

宋四

翫月城西門廨中

時為秣陵令

始見

一作出

西南樓纖纖如玉鈎末映西北墀娟娟似

娥眉娥眉蔽珠櫳玉鈎隔鎖牕三五二八時千里與

君同夜移衡漢落徘徊帷戶中歸華先委露別葉早

辭風客遊厭苦辛仕子倦飄塵休澣自公日宴慰及

私辰蜀琴抽白雪郢曲發

玉臺作繞

陽春肴乾酒未闕金

壺啓夕淪迴軒駐輕蓋畱酌待情人

稍見輕俊○少陵以明遠為俊

逸頗不甚然其言此首近之

喜雨

奉救作

營社達羣陰屯雲

藝文作連宮

揜積陽河井起龍蒸日醜

斂游光族雲飛泉室震風沈羽鄉升雰浹地維傾潤

瀉天潢平灑周海嶽曲潦溢川莊驚雷鳴桂渚迴涓

流玉堂珍木抽翠條炎卉擢

藝文作耀

朱芳關市欣九賦

京廩開萬箱無謝堯爲君何用知栢皇

琢句總不羣真搜取異摘

堯爲君三字雅

秋夜

遁跡避紛喧貨農棲寂寔荒徑馳野鼠空庭聚山雀

旣遠人世歡還賴泉卉樂折柳樊場圃負綆汲潭壑

霽旦見雲峯風夜聞海鶴江介早寒來白露先秋落

麻壘方結葉瓜田已掃籜傾暉忽西下迴景思華幕
攀蘿席中軒臨觴不能酌終古自多恨幽悲共淪鑠
明遠詩惟是隱淪之嗟與
時序之感此首倍清切

和王義興七夕

宵月向掩扉夜霧方當白寒機思孀婦秋堂泣征客
匹命無單年偶影有雙夕暫交金石心須臾雲雨隔
望水

刷鬢垂秋日登高觀水長千澗無別源萬壑共一廣
流駛巨石轉湍迴急沫上茗茗嶺岸高照照寒洲爽
東歸難忖惻日逝誰與賞臨川憶古事目孱千載想

河伯自矜大海若沈渺莽

孤異之筆然能寫水勢萬壑句佳

望孤石

江南多暖谷襍樹茂寒峯朱華抱白雪陽條熙朔風
蚌節流綺藻輝石亂煙虹泄雲去無極馳波往不窮
嘯歌清漏畢徘徊朝景終浮生會當幾歡酌每盈衷

寫異景

定能出

山行見孤桐

桐生藜石裏根孤地寒陰上倚崩岸勢下帶洞阿深
奔泉冬激射霧雨夏霖霖未霜葉已肅不風條自吟
昏明積苦思晝夜叫哀禽棄妾望掩淚逐臣對撫心

雖以慰單危悲涼不可任幸願見雕斲爲君堂上琴
僚慄多悲不風句尤奇鮑詩殆句句苦
吟而成思偶逢諸輒臻奇致古少是家

詠雙燕

雙燕戲雲崖羽翰

一作翻

始差池出入南閨裏經過北

堂陞意欲巢君幕層楹不可窺沈吟芳歲晚徘徊韶

景移悲歌辭舊愛銜淚覓新知

何其纏綿

在荊州與張使君李居士聯句

橋磴支吾轍篁路拂輕鞍三尹無喜色一適或垂竿

屬句
超越

鮑令暉

詩品曰齊鮑令暉歌詩往往峭絕清巧擬古尤勝唯百願淫矣昭常答孝武云臣妹

才自亞於左芬臣
才不及太冲爾

擬青青河畔草

裊裊臨牕竹藹藹垂門桐灼灼青軒女泠泠高堂

一作

臺中明志逸秋霜玉顏掩春紅人生誰不別恨君早
從戎鳴絃慙夜月紺黛羞春風

代葛沙門妻郭小玉作

明月何皎皎垂幌照羅茵若共相思夜知同憂怨晨
芳華豈矜貌霜露不憐人君非青雲逝飄迹事咸秦
妾持一生淚經秋復度春

亦是子夜之
流頗有雋致

題書後寄行人

樂府作自
君之出矣

自君之出矣臨軒不解顏
砧杵夜不發高門晝恒關

帳

一作幃

中流熠燿庭前華紫蘭楊枯識節異鴻歸

一作

來

知客寒遊用暮冬盡除春待君還

樂府作遊取暮春盡餘思待君

還○楊枯二句佳

寄行人

桂吐兩三枝蘭開四五葉
是時君不歸春風徒笑妾

傅亮

字季友北地靈州人晉義熙中累遷中書黃門侍郎宋武帝受禪加尚書僕射後與徐羨

之謝朓並受顧命同廢少帝奉迎文帝卽位元嘉三年誅○詩品曰季友文余常忽而不察今

沈特進撰詩載其數首亦復平矣

奉迎大駕道路賦詩

亮初奉迎大駕道路賦詩三首其一篇有憂懼之辭

按本傳朱少帝廢亮率行臺至江陵奉迎文帝疑卽此時作也

風擢發皇邑有人祖我舟餞離不以幣贈言重琳球
知止道攸貴懷祿義所尤四牡倦長路君轡可以收
張邴結晨軌疎董頓夕輶東隅誠已謝西景逝不畱
性命安可圖懷此作前修敷衽銘篤誨引帶佩嘉謀
迷寵非余志厚德良未酬撫躬媿疲朽三省慙爵浮
重明照蓬艾萬品同率由忠誥豈假知式微發直謳

頓有此良友古誼可佩不能自克千古仕宦鮮令終多昧此戒詩語高質百一之流

范曄

字蔚宗順陽山陰人文帝時爲太子詹事大見信任乃與孔熙先謝綜共謀弑逆事覺伏

誅

樂遊應詔詩

崇盛歸朝闕，虛寂在川岑。山梁協孔性，黃屋非堯心。
軒駕時未肅，文囿降照臨。流雲起行蓋，晨風引鑾音。
原薄信平蔚，臺澗備曾深。蘭池清夏氣，脩帳合秋陰。
遵渚攀蒙密，隨山上嶇嶽。睇目有極覽，遊情無近尋。
聞道雖已積，年力互頽侵。探已謝丹黻，感事懷長林。

淹雅

臨終詩

禍福本無兆，性命歸有極。必至定前期，誰能延一息。
在生已可知，來緣儘無識。好醜共一丘，何足異枉直。

豈論東陵上寧辨首山側雖無嵇生琴庶同夏侯色

寄言生存子此路行復卽

理固同豈無延促卽遭凶之途亦殊得失強言自

解至此不悟矣然語固峭刻如有芒

吳邁遠

好爲篇章宋文帝問而召之及見曰此人

聯絕之外無所復有好自誇而蚩鄙他人每作詩得稱意語輒擲地呼曰曹子建何足數哉○邁遠詩稍有遠情長別離曰富貴貌難變貧賤容易衰古意贈今人曰容華一朝改惟餘心不變皆可觀然無全首

飛來雙白鵠

可憐雙白鵠雙雙絕塵氛連翩弄光景交頸遊青雲

逢羅復逢繳雌雄一旦分哀聲流海曲孤叫出

一作絕

江濱豈不慕前侶爲爾不及羣步步一零淚千里猶

待君樂哉新相知悲來

一作矣

生別離持此百年命共

逐寸陰移譬如空山草零落心自知

清婉以直敘稍單結有餘韻

袁淑

字陽源陳郡陽夏人元嘉中彭城王起爲祭酒累遷尚書吏部郎轉御史中丞再遷太子

左衛率元兇將行弒逆呼淑與蕭斌同力淑力諫不從遂遇害孝武立贈侍中太尉諡忠獻○

效子建白馬篇中鮮警句如育事郡邑權羣公亟爲言古來共知然押韻俱語弱不足取

效古

諱此

一作譏此

倦遊士本家自遼東昔隸李將軍十載事

西戎結軍高闕下極望見雲中四面各千里從橫起

嚴風寒燠豈如節霜雨多異同夕寐北河陰夢還甘

泉宮勤役未云已壯年徒爲空廼知古時人所以悲

轉蓬

遠邊之情可見
四而二句尤悲

種蘭

袁淑從母兄劉湛欲淑附已而淑不爲改
意由是大相乖失淑乃賦詩尋以病免

種蘭忌當門懷璧莫向楚楚少別玉人門非植蘭所

落落
超異

王微

一作微字景元瑯琊人初爲始興王友除南
平王錄右軍諮議參軍仍爲中書侍郎微素

無宦情時尚書江湛欲舉微爲吏部郎不就卒
別有王微仕宋文帝時爲廷尉遷交州刺史

襍詩二首

文選載第二首作王景元景元王
微字也李善五臣皆云王微悉非

桑妾獨何懷傾筐未盈把自言悲苦多排却不肯捨

妾悲叵陳訴填憂不銷治寒雁歸所從半塗失憑假

壯情扑驅馳猛氣捍朝社常懷雲漢慙常欲復周雅

重名好銘勒輕軀願圖寫萬里度沙漠懸師蹈朔野
傳聞兵失利不見來歸者奚處理於麾何處喪車馬
拊心悼恭人零淚覆面下徒謂久別離不見長孤寡
寂寂掩高門寥寥空廣廈待君竟不歸收顏今就櫬
傳聞一段備極哀涼但前段強句湊韻太多擬刪六
句便可誦結押櫬字更無理擬改曰同穴詎可期無
因問原野如此詩昭
明收之殊不可解

其二

思婦臨高臺長想憑華軒弄絃不成曲哀歌送苦澗
箕帚畱江介良人處雁門詎憶無衣苦但知狐白溫
日暗牛羊下野雀滿空園孟冬寒風起東壁正中昏

朱火獨照人抱景自愁怨誰知心曲亂所思不可論

淒怨入情狐白之溫亦未必爾而在無衣者未免抱此感

王僧達

琅琊臨沂人太保弘少子初爲始興王參軍孝武卽位以爲尚書右僕射尋出補僧

達自負才地謂當時莫及及爲護軍不得志乃啓求徐州孝武不悅以爲征鹵將軍吳郡太守孝建三年除太常意尤不悅上表解職後以歸順功封寧陵縣侯遷中書令僧達屢經狂逆孝武因事下之獄賜死

答顏延年

延年有贈王太常詩

長卿冠華陽仲連擅海陰珪璋旣文府精理亦道心
君子聳高駕塵軌實爲林崇情符遠迹清氣溢素襟
結遊略年義篤顧棄浮沈寒榮共偃曝春醞時獻斟

幸來歲序暄輕雲出東岑麥壟多秀色楊園流好音
歡此乘日暇忽忘逝景侵幽衷何用慰翰墨久謠吟
棲鳳難爲條淑貺非所臨誦以永一作周旋匝以代

兼金

猶有潘陸餘
風林字奏韻

和琅琊王依古

少年好馳俠宦遊關源旣踐終古跡聊訊一作興

亾言隆周爲藪澤皇漢成山樊久沒離宮地安識壽

陵園仲秋邊風起孤蓬卷霜根白日無精景黃沙千

里昏顯軌莫殊轍幽塗豈異魂聖賢良已矣抱命復

何怨

仲秋四句悲涼稍近
鮑明遠語之亮者

顏師伯

峻族兄也初隨孝武爲徐州主簿帝踐祚累遷侍中轉吏部尚書廢帝立轉爲左僕

射奪其京尹師伯懼與柳元景謀廢立事泄伏誅

自君之出矣

自君之出矣芳帷低不舉思君如回雪流亂無端緒

湯惠休

字茂遠初入沙門名惠休孝武命使還俗本姓湯位至揚州刺史○詩品曰惠休淫

靡情過其才世遂匹之鮑照恐商周矣羊曜璠云是顏公忌照之文故立休鮑之論○顏延年

每薄休詩謂人曰惠休制作委巷間歌謠耳方當誤後生○休上人詩當日必多惜俱不存五

言怨詩行一首襲古無致

楊花曲

江南相思引多歎不成音黃鶴西北去銜我千里心

有子夜
之風

白紵歌

琴瑟未調心已悲
任羅勝綺彊自持
忍思一舞望所思
將轉未轉恒如疑
桃花水上春風出
舞袖逶迤鸞照日
徘徊鶴轉情豔逸
君爲迎歌心如一曲
寫情態

秋風

一作秋歌

秋風嫋嫋入曲房
羅帳含月思心傷
蟋蟀夜鳴斷人腸
長夜思君心飛揚
他人相思君相忘
錦衾瑤席爲

誰芳

一作徒爲芳

孔欣

相逢狹路間

相逢狹路間道狹正踟躕如何不羣士行吟戲路衢
輟步相與言君行欲焉如淳朴久已凋榮利迭相驅
流落尚風波人情多遷渝勢集堂必滿運去庭亦虛
競趨嘗不暇誰肯眷桑樞無爲肆獨往只將困淪胥
未若及初九攜手歸田廬躬耕東山畔樂道詠玄書
狹路安足遊方外可寄娛

別敘所懷一寫此曲恒習語亦朴老只將困淪胥句

不佳當併二語去之

湛茂之

歷山草堂應教

南平王鑠有過歷山湛長史草堂詩

閉戶守元漠無復車馬跡衰廢歸丘樊歲寒見松栢
身慙睢陽老名忝梁園客習隱非朝市追常在山澤
離離插天樹磊磊間雲石持此怡一生傷哉駒度隙

有插天間雲
四字便可觀

蕭璟

貧士詩

四時迭來往苦辛隨事迫三冬泣牛衣五月披裘客
遲遲春日永憂來安所適季秋授衣節荷裳竟不易
班超棄筆硯婁敬脫挽輓雖云丈夫志終涉自媒迹
賢哉顏氏子飲水常怡懌

直述襟
抱曠遠

沈慶之

字弘先吳興武康人初事文帝累以戰伐有功加建威將軍後爲孝武撫軍中兵參

軍元兇劼弑逆慶之奉孝武討之孝武踐祚以爲領軍將軍兖州刺史封南昌縣公以年滿七

十固辭就第廢帝卽位加侍中太尉以盡言諫諍齋藥賜死

侍宴詩

孝武嘗歡飲普令羣臣賦詩慶之粗有口辯手不知書上逼令作賦慶之曰臣

請口受師伯王令顏師伯執筆慶之口受云云王甚悅衆坐並稱其辭意之美

微生遇多幸得逢時運昌朽老筋力盡徒步還南岡

辭榮此聖世何媿張子房

足與曹景宗並傳徒步字有致此聖世得體

劉侯

詩一首

侯彥節子也嘗賦詩云云後彥節與袁粲謀誅齊高帝不尅死侯亦被害

城上草植根非不高所恨風霜早

固似謠辭詠之變然有古韻遂亦作

古詩選

卷之十九

二十

識

王歆之

效孫皓爾汝歌

河東王歆之嘗爲南康劉邕相素輕邕後歆之與邕俱與元會

竝坐邕謂歆之曰卿昔見臣今能見勸一杯酒否歆之因效孫皓歌答之

昔爲汝作臣今與汝比肩旣不勸汝酒亦不願汝年

越極

陸凱

贈范曄詩

陸凱與范曄交善自江南寄梅花一枝詣長安與曄兼贈詩曰

折花逢驛使寄與隴頭人江南無所有

一作別信聊贈一

枝春

雅事固足千古

漁父

答孫緬歌

漁父者不知姓名亦不知何許人太康孫緬爲潯陽太守落日逍遙渚際

見一輕舟凌波隱顯俄而漁父至神韻蕭灑垂綸長嘯緬甚異之褰裳涉水與之論用世之道漁父曰僕山海狂人不達世務未辨賤貧無論榮貴乃歌云云於是悠然鼓棹而去

竹竿籊籊河水泂泂相忘爲樂貪餌吞鉤非夷非惠

聊以忘憂

清商曲辭

詩紀曰清商曲古辭一卷已入晉詩其題解係宋人作者別載於此如碧玉歌

汝南王作讀曲民間爲彭城王義康作石城樂滅質作烏夜啼臨川王義慶作襄陽樂隨王誕作壽陽樂南平穆王作西烏夜飛沈攸之作今所傳辭類與本旨不同蓋其題義雖各有所始而詞或非其舊也郭茂禱樂府題下不書名氏左克明直作古辭今各仍其舊云齊詩做此

吳聲歌曲

丁督護歌六首

一日阿督護彭城內史徐達之為魯軒所殺宋高祖使府內直

督護丁昨收斂殞埋之達之妻高祖長女也呼昨至閣下自問殮送之事每問輒歎息曰丁督護其聲哀切後人因其聲廣為曲焉○六詩筆甚矯健宋孝武帝擬作

督護北征去前鋒無不平朱門垂高蓋永世揚功名
洛陽數千里孟津流無極辛苦戎馬間別易會難得

直述自有
纏繞之情

督護北征去相送落星墟帆檣如芒櫂督護今何渠
聞歡去北征相送直瀆浦只有淚可出無復情可吐

真
至

督護初征時儂亦惡聞許願作石尤風四面斷行旅
黃河流無極洛陽數千里坎軻戎旅間何由見歡子

顛倒前語
淋漓盡情

碧玉歌三首

左克明作古辭樂苑曰宋汝南王
作碧玉汝南王妾名梅禹金曰按

孫綽在晉已有情人碧玉
歌謂汝南王妾亦未可據

碧玉破瓜時郎爲情顛倒芙蓉陵霜榮秋容故尚好
碧玉小家女不敢攀貴德感郎千金意慙無傾城色

玉臺作
孫綽

碧玉小家女不敢貴德攀感郎意氣重遂得結金蘭

又二首

碧玉破瓜時相爲情顛倒感郎不羞郎回身就郎抱

玉臺作

孫綽

杏梁日始照蕙席歡未極碧玉奉金杯淥酒助花色

玉臺作

梁武帝

又一首

碧玉上宮妓出入千花林珠被玳瑁牀感郎情意深

華山畿十六章

少帝時南徐一士子從華山畿往雲陽見客舍有女子年十八

九悅之無因遂感心疾母問其故具以啓母母爲至華山尋訪見女具說女聞感之因脫蔽膝令母密置其席下臥之當已少日果差忽舉席見蔽膝而抱持遂吞食而死氣欲絕謂母曰葬時車載從華山度母從其意比至女門牛不肯前打拍不動女曰且待須臾妝

點沐浴既而出歌曰華山畿云云棺應聲開
女遂入棺家人扣打無如之何乃合葬呼曰
神女塚○華山畿二十五首
皆情至之言採其尤哀者

華山畿君既爲儂死獨活

一作生

爲誰施歡若見隣時

棺木爲儂開

此首是本詞

夜相思投壺不得箭憶歡作嬌時

開門枕水渚三刀治一魚歷亂傷殺汝

未敢便相許夜聞儂家論不持儂與汝

懊惱不堪止上牀解娶繩自經屏風裏

啼著睺淚落枕將浮身沈被流去

將懊惱石闕晝夜題碑淚常不燥

別後常相思頓書千丈闕題碑無罷時
啼相憶淚如漏刻水晝夜流不息

一坐復一起黃昏人定後許時不來已
不能久長離中夜憶歡時抱被空中啼
相送勞勞渚長江不應滿是儂淚成許
奈何許天下人何限慊慊只爲汝

松上蘿願君如行雲時時見經過
夜相思風吹窻簾動言是所歡來
長鳴雞誰知儂念汝獨向空中啼

讀曲歌三十二首

讀曲歌者民間爲彭城王義康所作也其歌云死罪劉領

軍談殺劉第四是也古今樂錄曰讀曲歌者
无嘉十七年袁后崩百官不敢作聲歌或囚
酒澁止竊聲讀曲細吟而已○讀曲歌八十
九首雋不如子夜悲不如華山畿止取近俗
存稍有新致
者用資采覽

花釵芙蓉髻雙鬢如浮雲春風不知著好來動羅裙

其二

打壞木棲牀誰能坐相思三更書石闕憶子夜啼碑

啼應
作題

其三

奈何不可言朝看莫牛跡知是宿蹄痕

其四

娑拖何處歸道逢播搭郎口朱脫去盡花釵復低昂

其五

攬裳渡跣把絲織履故交白足露

其六

柳樹得春風一低復一昂誰能空相憶獨眠度三陽

其七

憶歡不能食徘徊三路間因風覓消息

其八

百花鮮誰能懷春日獨入羅帳眠

其九

奈何許石闕生口中銜碑不得語

子夜調
之至者

其十

白門前烏帽白帽來白帽郎是儂良不知烏帽郎是

誰

郎字句良字歷落吳
常儂良猶言予美也

其十一

初陽正二月草木鬱青青躡履步前園時物感人情

其十二

青幘起御路綠柳蔭馳道歡贈玉樹筆儂送千金寶

其十三

自從別郎後臥宿頭不舉飛龍落藥店骨出只爲汝

奇想

其十四

音信闌茲朔方悟千里遙朝霜語白日知我爲歡消

其十五

五鼓起開門正見歡子慶何處宿行還衣被有霜露

其十六

念日行不遇道逢播搭郎查滅衣服壞白肉亦黯瘡

其十七

歔歔闇中啼斜日照帳裏無油何所苦但使天明爾

其十八

黃絲呬素琴泚彈弦不斷百弄任郎作唯莫廣陵散
其十九

思歡不得來抱被空中語月沒星不亮持底明儂緒
其二十

詐我不出門冥就他儂宿鹿轉方相頭丁倒欺人目
其二十一

欲行一過心誰我道相憐摘菊持飲酒浮華著口邊
其二十二

關面行負情詐我言端的畫背作天圖子將負星歷
其二十三

君行負憐事那得厚相於麻紙語三葛我薄汝麤疎
其二十四

非歡獨慊慊儂意亦驅驅雙燈俱時盡奈許兩無由
其二十五

誰交疆纏綿常持罷作意走馬織懸簾薄情奈當駛
其二十六

下帷掩燈燭明月照帳中無油何所苦但使天明儂
其二十七

執手與歡別欲去情不忍餘光照已藩坐見離日盡
其二十八

聞事難懷況復臨別離
伏龜語石板方作千歲碑
其二十九

一夕就郎宿通夜語不息
黃蘗萬里路道苦真無極
其三十

登店賣三葛郎來買丈餘
合匹與郎去誰解斷羸疎
其三十一

閨閣斷信使的的兩相憶
譬如水上影分明不可得
其三十二

罷去四五年相見論故情
殺荷不斷藕蓮心已復生

西曲歌

西曲蒼蒼有古
致不能刪之

石城樂五曲

臧質所作石城在竟陵質嘗爲竟陵郡於城上眺矚見羣少年歌謠

通暢因

作此曲

生長石城下開窻對城樓城中諸少年出入見依投
陽春百花生摘插環髻前挽指蹋忘愁相與及盛年
布帆百餘幅環環在江津執手雙淚落何時見歡還
大編載三千漸水丈五餘水高不得渡與歡合生居
聞歡遠行去相送方山亭風吹黃蘗落惡聞苦籬聲

莫愁樂二曲

莫愁樂者出於石城樂石城有女子名莫愁善歌謠石城樂和中復

有莫愁聲因有此歌古歌亦

有莫愁洛陽女與此不同

莫愁在何處莫愁石城西艇子打兩槳催送莫愁來

聞歡下揚州相送楚山頭探手抱腰看江水斷不流

烏夜啼八曲

宋臨川王義慶作元嘉十七年徙彭城王義康於豫章義慶時爲江

州至鎮相見而哭文帝聞而怪之徵還慶未懼伎妾夜聞烏夜啼聲扣齋閤云明日應有赦其年更爲南兖州刺史因此作歌故其和云夜夜望郎來籠窻窻不開今所傳歌似非

義慶本旨

歌舞諸少年娉婷無種迹菖蒲花可憐聞名不曾識
長檣鐵鹿子布帆阿那起詫儂安在間一去數千里
辭家遠行去儂歡獨離居此日無啼音裂帛作還書
可憐烏白烏彊言知天曙無故三更啼歡子冒闇去
烏生如欲飛飛飛各自去生離無安心夜啼至天曙

籠窻窻不開蕩戶戶不動歡下葳蕤簫交儂那得往

往字
疑

遠望千里煙隱當在歡家欲飛無兩翅當奈獨思何
巴陵三江口蘆荻齊如麻執手與歡別痛切當奈何

襄陽樂九曲

宋隨王誕作誕始爲襄陽郡元嘉二十六年仍爲雍州刺史夜聞諸

女歌謠因而作之所以歌和中
有襄陽來夜樂之語也

朝發襄陽城暮至大堤宿大堤諸女兒花豔驚郎目
上水郎擔篙下水搖雙櫓四角龍子幡環環江當柱
江陵三千三百塞陌中央但問相隨否何計道里長
人言襄陽樂樂作非儂處乘星冒風流還儂揚州去

爛熳女蘿草結曲繞長松三春雖同色歲寒非處儂

黃鵠參天飛中道鬱徘徊腹中車輪轉歡今定憐誰

晉黃鵠曲

與此大同

揚州蒲鍛環百錢兩三叢不能買將還空手攬抱儂
女蘿自微薄寄託長松表何惜負霜死貴得相纏繞
惡見多情歡罷儂不相語莫作烏集林忽如捉儂去

始存此題
中無警作

壽陽樂九曲

宋南平穆王爲豫州所作○按其
歌辭蓋敘傷別望歸之思南平穆

王卽劉
錄也

可憐八公山在壽陽別後莫相忘

東臺百餘尺凌風雲別後不忌君

梁長曲水流明如鏡雙林與郎照

辭家遠行去空爲君明知歲月駛

籠窻取涼風彈素琴一歎復一吟

夜相思望不來人樂我獨愁

長淮何爛熳路悠悠得當樂忘憂

上我長瀨橋望歸路秋風停欲度

銜淚出傷門壽陽去必還當幾載

落落在此其情聊存此題

西烏夜飛五曲

宋元徽五年荊州刺史沈攸之所作攸之舉兵發荊州東下未

敗之前思歸京師所以歌和云白日落西山還去來送聲云折翅鳥飛何處被彈歸

日從東方出團團雞子黃夫婦恩情重憐歡故在傷
蹙請半日給徙倚娘店前目作宴瑱飽腹作宛惱饑
我昨憶歡時攬刀持自刺自刺分應死刀作雜樓僻

必有訛字

陽春二三月諸花盡芳盛持底喚歡來花笑鶯歌詠
感郎崎嶇情不復自顧慮臂繩雙入結遂成同心去

似此種存必俱存刪必俱刪
剛之恐題竟不傳於後也